

皆さんこんにちは。「めざせ北海道 100 人ウクレレ第九」へお集まり頂きまして、ありがとうございます。

ここ奈井江町は北海道のほぼ中央に位置し、駅前に素晴らしいコンサートホールが有り、音楽で町おこしをしようという《音楽の町化計画》を実施している町です。

「北海道」を冠するイベントを開催するにあたり、道内各地の町にいるウクレレ愛好家さんたちにも楽しんで参加していただきたい！という願いもあり、今回は北海道の真ん中にある音楽の町（を指す？）奈井江で開催を決めました。

## 100 人のストーリーが織りなす よろこびの歌

さて、本日お集まりの皆さんのウクレレ歴はいかが程でしょうか？  
きっとベテランさんからビギナーさんまで幅広くいらっしゃる事と思います。  
主催の私は 17 歳の時にウクレレに出会い、なんと歴だけは 26 年にもなります。その割にはぜんぜん上達しないので、ウクレレビギナー歴 26 年のそこそこベテランです（笑）

そんな 26 年のウクレレ経験の中でも、コンサートホールにその日集まった大勢で 1 つの曲を合奏した経験は…無かったように記憶しています。

最初は 2016 年 12 月 31 日ウクレレ仲間から「年末だしウクレレで第九と一緒に弾かない？」と声がかかったのがきっかけでした。  
その時の、私を含めた 3 人の合奏が、信じられないくらい、とてもとても楽しかったのです！

この楽しさは、言語化はできません。きっと一緒に音を鳴らした者だけが感じる事のできる、不思議な音楽の力ではないでしょうか。

3 人で音を合わせてこれほど楽しいなら、10 人なら…100 人なら！？  
4 弦 × 100 で 400 弦のパワーは、とんでもないハッピーを作り出せるのではないか、この企画はそんな思いつきで始まりました。

ある意味、とても子供じみた発想で始まった企画ですが、おかげさまでたくさんの人に応援・ご協力いただき、この記念すべきチャレンジの日を迎える事ができました。心より感謝申し上げます。

本日お集まりいただいた皆さんが、いったい何人になるのか…この文を書いている今は予想もつきません。

目標より多かったのかもしれませんが、到達しなかったかもしれません。

しかし簡単に 100 人と言っても、そこにたどり着くまで 100 人分のストーリーがあるはずです。

仕事の都合だったり、家庭の事情だったり、健康面だったり、経済的な問題を乗り越えて来られた方もいらっしゃるかもしれません。

とくに人との繋がりを自粛せざるをえなかったコロナ禍での 3 年間を経て、皆さんと今この会場でお会いできた事、楽しい瞬間を分かち合える事自体がとても素晴らしく、幸せな事だと実感しています。  
それは数字よりもっと大切な、この企画の実績です。

あらためて、本日は皆さんようこそいらっしゃってくださいました。  
本当にありがとうございます。この出会いをととても嬉しく思います。

ウクレレはボディも小さく弦も少なく音も小さいですが、その分どなたでも親しみやすく、年齢や身体的な垣根を越えて人と人を繋いでくれる大きな可能性と魅力を秘めた楽器です。そしてウクレレ第九で弾く交響曲第 9 番『歓喜の歌』は別名「喜びの歌」です。

どうぞ本日はウクレレ合奏の楽しさ、音楽を通して人と繋がれる喜びをたくさん感じていただければと思います。

そしてまたいつか、たくさんのストーリーを乗り越えて、相棒のウクレレを手に、元気に再会しましょう！

Me ka mahalo

2023.10.1 めざせ北海道 100 人ウクレレ第九 阿部 みどり



フライヤー配布にご協力いただいた  
施設・店舗・企業の皆さま

ウクレレショップタンタン札幌店

多目的喫茶店アイビイ

岩本珈琲

QUIAM

ライブハウス & バー Mellow

メルティングポット（深川岩崎塾）

つらら音楽工房

島村楽器 フィール旭川店

玉光堂 イオンモール旭川駅前店

福吉カフェ旭橋本店

ヤマハミュージック旭川店

北珈館

CLOVER GINZA BASE

奈井江町役場

奈井江町社会教育センター

奈井江町文化ホール（コンチエルトホール）

奈井江町立 体育館

奈井江町交流プラザみなクル

奈井江町民プールなえっこ

奈井江町役場保健センター

道の駅 ハウスヤルビ奈井江

報道機関の皆さま

札幌テレビ放送株式会社（STV）

「どさんこワイド 179」

北海道新聞社

Other

映像制作会社 North ViDeO

花田ギター教室



2023 年 10 月 1 日

ウクレレ合奏チームの演奏会 & 会場に集まったみんなで第九を演奏するよ♪

会場 奈井江町文化ホール（コンチエルトホール）  
〒079-0313 北海道空知郡奈井江町本町 2 区

料金 観覧 & 第九合奏参加 無料（全席自由） 申込不要！

### 合奏チーム演奏会

14 : 00 ~ 16 : 00

14 : 00 ウクレレ & 器楽隊  
ももんがパラダイス

14 : 25 SnowMoon  
Ukulele Swing Orchestra

14 : 50 ゆあさいくかと、  
いままりまりこ。with ちゃむ

15 : 15 マ ッ シ ュ

15 : 40 レレピリカ  
with Toshi Shimizu

### プログラム

### みんなで第九合奏

16 : 00 ~ 17 : 00

16 : 15 ウクレレ第九合奏  
みんなで練習会

16 : 30 ウクレレ第九合奏  
リハーサル

16 : 45 みんなで  
ウクレレ第九合奏（本番）

16 : 55 記念撮影（集合写真）

17 : 00 閉会





## ウクレレ合奏エントリーチーム紹介

「目指せ北海道 100 人ウクレレ第九 2023」のウクレレ合奏チーム部門で素敵なアンサンブルを演奏してくださる 5 チームをご紹介します。

“北海道”の名を冠したイベントを開催するからには、やはり北海道各地からウクレレ愛好家が演奏を楽しみに来てくれる会にしたい！という主催者の願いが叶い、今回は美唄、江別、旭川、札幌、そしてこの会場コンチェルトホールのある奈井江町からも奏者が集いました。

南国で生まれた小さな楽器が、ここ北海道に集まって美しい合奏の音色を響かせる、小さな奇跡。どうぞ奏者の皆さんのいきいきとした演奏に惜しめない拍手をお願いします。

14:00～14:20

### ウクレレ & 器楽隊 ももんがパラダイス

美唄・江別



メンバー

田中 真由美 (ウクレレ・うた・ベース)  
石川 孝子 (ウクレレ・うた・三線)  
田中 優衣 (フルート)

初めて参加させていただく「ももんがパラダイス」です。ウクレレ歴が浅く、人前でウクレレを弾いた経験も少ないチームですが、Jポップやハワイアンソングなどを楽しく演奏したいと思います。いろいろ失敗をしてしまうかもしれませんが、どうか温かい目で見守ってください。

14:25～14:45

### SnowMoon Ukulele Swing Orchestra

札幌



メンバー

玉置佐江子 (ウクレレ)  
Miyabi (ウクレレ)  
岸洋子 (ウクレレ)  
さとう・コールマン・ゆかり (ウクレレ)  
貞本恵美 (ウクレレ)  
渡部直子 (ウクレレ・ウクレレベース)  
堀文緒 (ウクレレ・クラリネット)  
小柳直子 (ウクレレ・フルート)

2021 年に札幌シティジャズ「パークジャズライブ」参加を目指して結成。「ウクレレでジャズのクールな世界を」と言いたいところが、なぜかクールとは程遠いズッコケムード全開になってしまうのが我がチームの魅力です。「敷居が高い」(?) ジャズのイメージを最底辺まで下げる貴重な役割を自負してやまない私達。演奏中は必死さがうっかりにじみ出るため若干顔が険しいですが「クールさの演出」と勘違いして頂けると幸いです (笑)

目指せ北海道 100 人ウクレレ第九 2023 でステージ合奏を披露してくださる個性豊かなウクレレ・アンサンブルチームをご紹介します！

14:50～15:10

### ゆあさいくかと、いままりまに。with ちゃむ

奈井江・札幌



メンバー

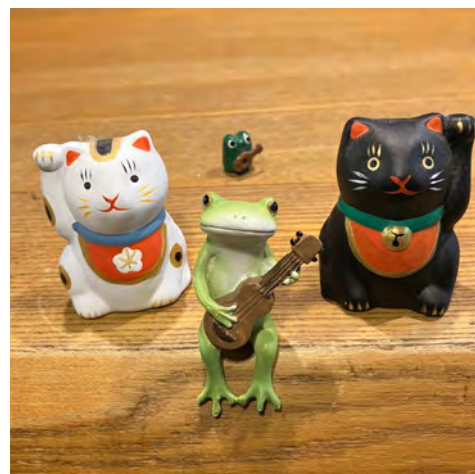
ゆあさいくか (ウクレレ・うた・アングス)  
いままりこ (ウクレレ・うた)  
ウクレレ♪ちゃむ (ウクレレ)

ウクレレに手を出し始めたゆあさいくか。癒しの音色を奏でて、みんなを笑顔にしたい！気持ちだけ先走って技術が思うようにいかないその時、いままりまにこが現れた。『私と一緒にやりましょう！』そう、わたしたちは誕生日が一緒なのだ。そんな 2 人をみてちゃむが温かい手を差し伸べる。今日はそんな 3 人で良い雰囲気出します。

15:15～15:35

### マッシュ

旭川



メンバー

ゆかこ (ウクレレ)  
トヨ (ウクレレベース)  
リツコ (ウクレレ・鍵盤ハーモニカ)  
ホー〇 (ウクレレ)

旭川中央公民館でひっそりと活動している進化系ウクレレユニット (つまり発展途上) です。ハワイアンとかもできますが、大体昔懐かしい 70 年代ポップスなんかをボサノバでやったりしています。今後は、仲間を増やして増殖系ユニット (ウクレレサークル) になりたいと思ってます。ぜひ仲間になってください。もしくは、仲間に入れてください (寄生系ユニット)

15:40～16:00

### レレピリカ with Toshi Shimizu

札幌



メンバー

しづちゃん (ウクレレ)  
サエちゃん (ウクレレ)  
ナオちゃん (ウクレレ・ウクレレベース)  
ゆみちゃん (ウクレレ)  
清水 敏貴 (ウクレレ・カホン)

YouTube で見つけたカッコいい『リベルタンゴ』のウクレレアンサンブルを弾いている人が札幌にいる！と突き止めて、思い切ってワークショップをお願いしたところから、清水敏貴先生のご指導を受けるようになりました。最初のレッスンは 1 時間で 2 小節しか進まず、目から鱗が落ちまくりでした。それから何曲も私たちのためにアレンジをしていただき、練習を楽しんできました。今日は先生への感謝を込めて、今までのレッスンの集大成となる演奏を目指します！